



学位

年度 告

2024 年度

学位授予单位

名称: 哈尔滨音乐学院

代码:

授权学科

名称: 艺术学

(类别)

代码:

授权级别

博士

硕士

年 月 日

乐 一 “ 一 ” 优
 , 一 、 位 予
 。 乐 全 一 专业 乐 中
 一 位 专业 乐
 之一,也 东 三 一 一 位
 专业 乐 。
 一 1999 于 , 2003
 二 位 , 2011
 、 乐与 两个一 位 , 2016
 乐与 两个 专
 估, 位 会 , 2017 2
 乐 , 2018
 乐与 两个一 位 以
 乐 作为 位 予 位 , 2023
 为 一 位 。
 “ 一五” “ 二五” ,
 2011 作为 入 , “ 三五” “
 五” 入 “ 一 ” 优 , 2019
 入 会 体 , 2024
 专业 人 。
 一 乐 、 、 作 与作
 3 个二 俄 乐 1 个 俄
 , 于 中 优 传 , “

乐之 ” ， “一 一 ” 交
任，为 “ ” “ ”
， 俄 东 亚 人 交 做
。

（一）人 养

1. 养体 。 养
修 作， 《 乐 养
修（ ） 》， “ 人， 为
先” “ 养， 养 ” “ ，
养 ” “优 体 ， 养 ” ，
2024 养 修 作， 于 2024
予以 。

2. 入。
“ ” ， “
养”、 “ ” “
” “ ”

“两 、两 ” ， 2024
作， 19 人、
44 人， 人 再 。

3. 位 一 。 《 位 》
， 《 位 》 习 ，
位 予 作；
位 ， 于 位 修

，了修，了
修；位予作，予17
人位、33人位，位
6全，一。

4. “优”产。2024，

1、
2、1、
1、3
；优位6。

5. 价。《乐
与价》《乐
价作》，
2023-2024作，体

，489，

100%，体了98.82%。

6. “拔尖创新人才培养计划”持续推进。协同教务处组织完成了拔尖创新人才的选拔工作，累计选拔拔尖创新人才4人，其中博士研究生3人、硕士研究生1人，拔尖创新人才选拔和培养的示范引领作用持续显现。

7. 研究生学术实践体系建设提档升级。举全
专业位会主，全专业
乐，全兄
；举二乐
，；
“东亚乐中”，

2024 乐
作， 7 ； 全 事“中
” 一 中 “ 中
” 两 全 中， 作 一
、 三 、 优 优
。

(二) 伍

1. 人 。2024 ， 一
人 16 人。从 ， 其中 9 人、
7 人；从 ， 其中 9 人、 7 人；
从 ， 其中中 乐 内 乐
业 7 人， 东 业 9 人。 了
一 伍 ， 充了 一
。

2. 人 。 全 人 ， 不
优 人 保 体 ， 内 保 ， 保
人 ， 人 ， 1 人入
， 3 人 “ ” 。

全 人 作 作中 。

3. 作。
， 价、 ， 2024
专业 作，
了《 乐 专 内 （
）》。

4. 《 乐 于 一
位 主 体 任 》, 一
主 体 任, 修 , 作;
传 , 全 举 “ 人 、 修 ”
专 4 , “ ”、
专 , 举 专 乐 会, 典 ,
全 先 体 事 专 传 3 ,
, 举
会, “ ” 为。

(三)

1. 产 。2024
56 , 其中 中 乐 、中 乐、 上公
20 , 其中 Cscd14 、 6
; 人 乐 、光 、上 乐
公 作 6 ; 以上
51 , 其中 27 、 24 ,
其中, 会 2 、
6 、 会
2 ; 以上 10 , 其中
九 优 (人 会) 三
1 , 全 优 一 7 。
2. 作全 。 位主体作
, 严 人 、 , 不
, 养 具 争 人

。2024 5 （全 1），

、 、 为
供 ，24 上 2、

人 1， 25 万元。

3. 。《 乐》，
俄 乐、东 亚 乐，
不 内。2024 4 作，
59，其中 29，人
全 1，主 乐
产 享会。为“RCCSE 中（A-）”、
“CACJ 中 入”；入《2023
》，132 具 全
中 位 18 位。中 乐
《中 乐》，作 中 乐
• ；中 人 中 会 主
体，作 会。

（ ） 会

1. 交， 享。依“
”“ ”“ 交 ”“ ”
， 享 乐
作 ； 内 乐，主
乐 会，
为 乐

